



L'APPRENTI DE SAMUEL COLLARDEY

Un an d'apprentissage agricole pour un garçon entre le lycée, ses parents séparés et la ferme qui l'accueille. Il passe de l'enfance à l'adolescence : la voix qui mue, les jeux infantiles puis le premier baiser, l'insolence crâne et le romantisme discret, la mise en valeur des déplacements et les pauses pensive.

L'œuvre réhabilite la question, par rapport à la réponse. La question permet de grandir, tandis que la réponse marque une étape, un palier. La question tisse le lien entre les hommes. Or, l'apprentissage de l'autre s'accompagne de son appréhension : aller au-devant de l'autre implique de gérer une inquiétude.

A l'image de la chanson *Je te promets* de Hallyday, qui joue un rôle important, le film parle d'engagement et de fidélité. L'ado affronte des chamboulements tout en prenant conscience de la constance générale de la vie : le retour des saisons, la nécessaire transmission du savoir entre générations et, au-delà des querelles et des souffrances, l'amour du prochain. Dans notre quête de progression, on évolue en prenant conscience des valeurs immuables.